Cátedra de Diseño Gráfico I, II y III
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Universidad de Buenos Aires

Esteban Javier Rico
Profesor Titular
Mónica Farkas
Nicolás Pinkus
Profesores Adjuntos
Javier Basile
Jefe de Trabajos Prácticos DG3
Mariela Gradel
Rosario Cases Boci
Lorena Ihan
Mariano Dagatti
Soledad Gesteira
Gastón Siseles
Equipo Docente DG3

DG3 Módulo 3

Contenidos Módulo 3

• **Sistemas gráficos cinéticos digitales.**
La evolución tecnológica y su incidencia en los medios masivos de comunicación.
Los nuevos procesos de mediación: del texto al hipertexto.
Las competencias comunicativas en contextos mediáticos. Experimentación en nuevas variables de estructuración de mensajes y su incidencia en el contexto social.
Diseño de interfases. Diseño de información en los hipermedios. La dimensión cognoscitiva del diseño de interfases. Elementos para el diseño multimedia.
Metodología de diseño de entornos digitales para la información, la educación, la investigación y el entretenimiento.
Conceptos de usabilidad en contextos digitales.

Bibliografía Obligatoria Módulo :

Costa, Joan. La Esquemática. Visualizar la información. Barcelona: Paidós, 1998.

Fuentes, Rodolfo. Una metodología creativa. Buenos Aires: Paidós Diseño, 2003.

Ledesma, María. El diseño gráfico, una voz pública. (De la comunicación visual en la era del individualismo.) Buenos Aires: Editorial Argonauta, 2003.

Manovich, Lev. El lenguaje de los Nuevos medios de Comunicación. Buenos Aires: Paidós, 2006.

Scolari, Carlos. Hacer clic. Hacia una sociosemiótica de las interacciones digitales. Barcelona: Gedisa, 2004.

Veen, Jeffrey. Arte y ciencia del Diseño Web. Madrid: Pearson Educación, 2001.

Wurman, Richard S. Angustia Informativa. Buenos Aires: Pearson Educación, 2001.

Cátedra de Diseño Gráfico I, II y III
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Universidad de Buenos Aires

Esteban Javier Rico
Profesor Titular
Mónica Farkas
Nicolás Pinkus
Profesores Adjuntos
Javier Basile
Jefe de Trabajos Prácticos DG3
Mariela Gradel
Rosario Cases Boci
Lorena Ihan
Mariano Dagatti
Soledad Gesteira
Gastón Siseles
Equipo Docente DG3

DG3 Módulo 3

TP 1: Informe sobre Sitios de Internet

Objetivos
Investigar, analizar y experimentar diferentes sitios en entornos virtuales digitales.
Conocer desde el aspecto del usuario la navegabilidad y potencialidades de las interfases visuales y desde el conocimiento teórico.
Desarrollar una mirada crítica y profunda sobre las formas de interacción digital y sus mediaciones.

Contenidos a desarrollar
Los nuevos procesos de mediación: del texto al hipertexto. Las competencias comunicativas en contextos mediáticos. Experimentación en nuevas variables de estructuración de mensajes y su incidencia en el contexto social.
Diseño de interfases. Diseño de información en los hipermedios. La dimensión cognoscitiva del diseño de interfases. Elementos para el diseño multimedia.

Consigna del ejercicio
Realizar un trabajo comparativo y relacional de descripción, usabilidad y análisis de los diferentes sitios dados desde los siguientes aspectos:
- Tipo de Interfaz Gráfica.
- Tipo de Arquitectura de Información.
- Tipos de interaccciones.
- Funcionalidades.
- Recursos multimedia e hipertextuales.
- Lenguajes gráficos utilizados.
- Lenguajes de programación

El informe comparativo deberá enfocar el análisis a partir de los contenidos teóricos de la bibliografía obligatoria.

Sitios a analizar

Grupo A
> **Leo Burnett (sitio agencia canadá)**
http://www.leoburnett.ca/
> **Generalitat de Catalunya**
http://www.gencat.net/index_cas.htm
> **Red de Innovadores**
http://www.infonomia.com/

Grupo B
> **Forsman & Bodenfors (agencia sueca)**
http://www.fb.se
> **Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica**
http://www.agencia.mincyt.gov.ar/
> **Red Social de Música (españa)**
http://www.lastfm.es/

Grupo C
>**Wolff Ollins (consultores de marca)**
http://www.wolffolins.com
>**Redes Sectoriales Agua Latina**
http://www.agualatina.net
> **Sartre 100 años (site homenaje)**
http://www.sescsp.org.br/sesc/sartre/

Para todos los Grupos
> **InfoDesign para Cambio Climático**
http://www.designcanchange.org
> **Proyecto Summer of Love**
http://www.neue-digitale.de/projects/summer-of-love/
> **The Online Community for Student Artists**
http://www.5oup.net

Cátedra de Diseño Gráfico I, II y III
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Universidad de Buenos Aires

Esteban Javier Rico
Profesor Titular
Mónica Farkas
Nicolás Pinkus
Profesores Adjuntos
Javier Basile
Jefe de Trabajos Prácticos DG3
Mariela Gradel
Rosario Cases Boci
Lorena Ihan
Mariano Dagatti
Soledad Gesteira
Gastón Siseles
Equipo Docente DG3

DG3 Módulo 3

Condiciones de Entrega
Informe compuesto de un máximo de 10 páginas, en formato A4. Se entregarán en un anexo las imágenes de captura de pantalla de los sitios o los gráficos y esquemas explicativos que sean necesarios. El informe debe ser una presentación diseñada y se deberá exponer un resumen en 15' ante todo el taller con un soporte power point o similar.

Fecha de Presentación: Jueves 3 de Junio

El trabajo es en grupos de cuatro personas.

Cátedra de Diseño Gráfico I, II y III
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Universidad de Buenos Aires

Esteban Javier Rico
Profesor Titular
Mónica Farkas
Nicolás Pinkus
Profesores Adjuntos
Javier Basile
Jefe de Trabajos Prácticos DG3
Mariela Gradel
Rosario Cases Boci
Lorena Ihan
Mariano Dagatti
Soledad Gesteira
Gastón Siseles
Equipo Docente DG3

DG3 Módulo 3

Links Recomendados para el TP de Diseño de Información Interactivo en Internet.

Understanding USA - Richard Wurman
http://www.understandingusa.com/

Expert Forum for Knowledge Presentation
http://www.knowledgepresentation.org/

XPLANE _ The Visual Thinking Company
http://www.xplane.com/

Red InfoDesign FADU UBA
http://redinfodesign.blogspot.com/
http://www.redinfodesign.org

Marcos Weskamp
http://marumushi.com/

Jonathan Harris
http://www.number27.org/

SND _ Society for News Design
http://www.snd-e.org/

La información es poder
http://www.catedrarico.com.ar/blog/2007/05/26/la-informacion-es-poder-en-manos-de-la-ciudadania/

Información fuera de control, ¿quién la ordena?
http://www.catedrarico.com.ar/blog/2007/05/20/informacion-fuera-de-control-quien-la-ordena/

BrainPop _ Animated Educational for Kids
http://www.brainpop.com/

Phylotaxis by Jonathan Harris
http://www.phylotaxis.com/

Nathan Sedroff _ Diseño de Experiencias
http://www.nathan.com/

My Wonderful Wordl _ NatGeo
http://mywonderfulworld.org/

Gapminder _ Hans Rosling
http://www.gapminder.org

TED _ Ideas worth spreading
http://www.ted.com/

Design can Change
http://www.designcanchange.org

An Inconvenient Truth
http://www.climatecrisis.net/

Blog de Dave Gray (CEO de Xplane)
http://communicationnation.blogspot.com/

Comunidad Arq. de la Información y Usabilidad.
http://www.cadius.org/